

## 「但馬に演劇を届ける 2025 たじたび 但馬ツアー」事業報告書

更新 : 2026 年 1 月 9 日

## 1.事業概要

本事業は、演劇を媒介として地域住民や学生の交流を促進し、但馬地域に暮らす人々の生活圏の中に演劇が存在する環境を創出することを目的として実施したものである。

但馬全域の 3 市 2 町（豊岡市、養父市、朝来市、香美町、新温泉町）および豊岡市内 5 町（城崎町、日高町、出石町、竹野町、但東町）において、コミュニティセンター等を会場としたツアー公演を実施した。学生が現地を訪れ、演劇公演および交流の機会を設けることで、地域住民との直接的な関わりを図った。さらに巡回公演で得た成果を発表し、日常からホールへ足を運ぶきっかけにしてもらいたいという展望のもとであさご・ささゆりホールにて成果公演を行った。

## 2.事業の実施状況

## ○巡回公演

- ・内容 : 1. 演劇作品「葉桜」上演（作 : 岸田國士）（約 40 分） 2. レクリエーション「つなぐ」（約 50 分）

## 3.おはなし会（約 30 分）（共催 : ひよコモンズ）

|          | 日時                      | 会場               | 参加人数        |
|----------|-------------------------|------------------|-------------|
| 日高       | 6 月 22 日（日）13:00～15:00  | 江原_101           | 12          |
| 城崎       | 7 月 8 日（火）17:30～19:30   | 城崎国際アートセンター      | 10          |
| 養父       | 7 月 27 日（日）13:00～15:00  | おおやアート村 BIG LABO | 5           |
| 新温泉      | 10 月 11 日（土）13:00～15:00 | 浜坂地区多目的集会施設      | 2           |
| 朝来       | 11 月 9 日（日）13:00～15:00  | 口銀谷銀山町ミュージアムセンター | 3           |
| 香美       | 11 月 16 日（日）13:00～15:00 | 村岡区中央公民館         | 3           |
| 但東       | 12 月 14 日（日）15:00～17:00 | 高橋地区コミュニティセンター   | 15（お話会のみ 7） |
| （以下実施予定） |                         |                  |             |
| 出石       | 1 月 10 日（土）15:00～17:00  | 弘道地区コミュニティセンター   |             |
| 竹野       | 1 月 17 日（土）13:00～15:00  | 竹野地区コミュニティセンター   |             |
| 豊岡       | 1 月 25 日（日）13:00～15:00  | まちの基地アンテナ        |             |



(写真 1) 演劇作品上演の様子



(写真 2) レクリエーションの様子



(写真 3) おはなし会の様子

参加人数は参加されたお客様のみとする。

## ○成果公演

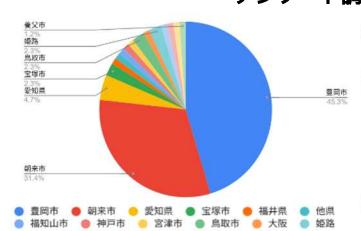
作品タイトル : 原作『ヴェニスの商人』

日時 : 12 月 21 日（日）14:05～15:20

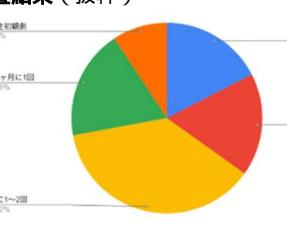
上演時間 : 75 分

会場 : あさご・ささゆりホール

動員数 : 98 人



アンケート調査結果（抜粋）



上演の様子



(左 : 写真 5) ホワイエの様子

## 3.展望

今後は、事業を継続的に実施していくため、地元企業や市町村との共催・連携といった手法を取り入れながら、事業運営の安定を図っていきたいと考える。その背景として、但馬地域では SNS よりも紙媒体による広報が主流であり、学生劇団のみでの情報発信には到達範囲や信用面において一定の限界があると感じられたことが挙げられる。

また、但馬地域内での作品消費にとどまらず、但馬地域外への広報アプローチを見直し・強化することで、但馬外からの来訪者を呼び込み、地域への利益の還元や集客の増加を図るとともに、事業運営の持続性向上につなげていく。